

PROGRAMA

DE ACTIVIDADES

MIÉRCOLES 7 DE SEPTIEMBRE

8.30 hs.	Aula Magna	Acto Apertura
9.30 hs.	Conformación de MESAS DE DIÁLOGO	
	Aula Magna	MESA 1. Hábitat y patrimonio
	Sala Teleconferencias	MESA 2. Sustentabilidad ambiental
	Sala Posgrado	MESA 3. Tecnología e innovación
	Taller 11	MESA 4. Diseño: praxis y enseñanza
16.00 hs.	Sala Teleconferencias	Taller de recursos digitales y repositorios Biblioteca electrónica

JUEVES 8 DE SEPTIEMBRE

9.00 hs.	Sala Posgrado	Mesa de experiencias de becarios de investigación y extensión
9.00 hs.	Sala Teleconferencias	Taller de rendición de subsidios
16.00 hs.	Sala Teleconferencias	Taller de SIGEVA UNSJ

VIERNES 9 DE SEPTIEMBRE

9.00 hs.	Sala Teleconferencias	MESA DE TRAYECTOS
	Mtro. Desarrollo Humano, Prof. Fabián Aballay: Perspectiva de la integración y desarrollo social en la provincia.	
	Decano FAUD, Arq. Guillermo Velasco: Alianza: Universidad-Empresa-Estado-Comunidad.	
	Secretaria SECITI, Ing. Marita Benavente: Plan estratégico de Ciencia, Tecnología y Sociedad.	
	Dr. Arq. Javier Fernandez Castro: Otras estrategias para el hábitat popular. Sinergias entre enseñanza, investigación y extensión.	
17.30 hs.	Aula Magna	CONFERENCIAS
	DIG. Mariana Gordillo. El desafío de las prácticas socioeducativas	
	Dr. Arq. Javier Fernandez Castro. El Sistema Barrios: investigación proyectual y políticas públicas en la provincia de Buenos Aires.	

PONENCIAS

POR MESAS DE DIÁLOGO

MESA 1. **Hábitat y patrimonio**

- 1.1** AGROINDUSTRIA SANJUANINA. APORTES PARA LA CONSTRUCCIÓN COMUNICATIVA GRÁFICA CON EL USO DE LAS TICS.

- 1.2** ESTUDIO INTERDISCIPLINARIO PARA LA CONSERVACIÓN INTEGRAL DEL MUSEO Y BIBLIOTECA CASA NATAL DE DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO. Aportes desde la arqueología de la arquitectura.

- 1.3** COMUNICACIÓN DEL PATRIMONIO ESCOLAR MUNICIPAL - CASO MODELO ESCUELA LÁINEZ.

- 1.4** MATERIALIDADES DE LA MEMORIA DEL TERRORISMO DE ESTADO EN SAN JUAN. Investigaciones etnográficas arqueológicas realizadas en ex Centros Clandestinos de Detención y lugares del accionar represivo estatal.

- 1.6** LAS REGULACIONES QUE DAN FORMA A LAS ESPACIALIDADES DOMÉSTICAS RURALES. UNA INDAGACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PRODUCTIVAS DE SUBSISTENCIA EN LAS VIVIENDAS DEL TERRITORIO DEFINIDO POR LOS VALLES DEL RÍO BLANCO Y COLANGÜIL, IGLESIA, SAN JUAN.

- 1.7** INDAGACIONES DESDE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO DE LAS SIGNIFICACIONES EN LA PRÁCTICA SOCIO PRODUCTIVA DE SUBSISTENCIA DEL TEJIDO EN TELAR PLANTADO. Dentro del territorio de los Valles Cordilleranos de Iglesia, San Juan.

- 1.8** RED COLABORATIVA MULTIMODAL, HACIA EL DESARROLLO DE TERRITORIOS SOCIALMENTE RESPONSABLES Corredor Bioceánico Central. Departamento Iglesia, San Juan. Argentina.

MESA 2. **Sustentabilidad ambiental**

- 2.1** LINEAMIENTOS PROYECTUALES DE INTEGRACIÓN DE ENERGÍAS RENOVABLES EN EL HÁBITAT POPULAR COMO APORTE A LA POLÍTICA PÚBLICA.

- 2.2** CARACTERIZACIÓN Y TIPIFICACIÓN DE CASAS RURALES, EN UNIDADES PRODUCTIVAS TURÍSTICAS FAMILIARES. Caso Departamento de Jáchal, San Juan.

- 2.3** INDICADOR DE CAMINALIDAD. Estudio y aplicación para un desarrollo sustentable del Dpto. Pocito, San Juan.

- 2.4** EVALUACIÓN DEL COMPORTAMIENTO ENERGÉTICO DE CONSTRUCCIONES DE TIERRA EN LA PROVINCIA DE SAN JUAN.

PONENCIAS

POR MESAS DE DIÁLOGO

- 2.5 ETIQUETADO DE EFICIENCIA ENERGÉTICA DE ENVOLVENTES DE VINIFICACIÓN MEDIANTE UN ENFOQUE PROBABILÍSTICO.
- 2.6 ESTRUCTURA ANALÍTICA PARA LA CALIFICACIÓN ENERGÉTICA Y DE SUSTENTABILIDAD EN EDIFICIOS ESCOLARES EXISTENTES DEL ÁREA METROPOLITANA DE SAN JUAN.
- 2.7 MIRA DÓNDE PISAS: Estrategias para el manejo del riesgo desde el contacto con el medio físico.
- 2.8 ESTUDIO URBANO AMBIENTAL PARA UN DESARROLLO SUSTENTABLE DEL DEPARTAMENTO POCITO.
- 2.9 ZONIFICACIÓN AMBIENTAL TERRITORIAL. CAUCETE UNA CIUDAD PERIFÉRICA EN EXPANSIÓN.
- 2.10 RECUPERACIÓN DE VALORES GENERADOS POR LA OBRA PÚBLICA MEDIANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE INSTRUMENTOS DE GESTIÓN TERRITORIAL EN EL AMSJ.
- 2.11 PLANIFICACIÓN TERRITORIAL Y GESTIÓN ASOCIADA EN ÁREAS PERIURBANAS. LA BEBIDA, RIVADAVIA, SAN JUAN.

MESA 3. | **Tecnología e innovación**

- 3.1 TECNOLOGÍAS DIGITALES DE MODELADO 3D COMO APORTE A LA EDUCACIÓN DEL RIESGO SÍSMICO EDILICIO EN EL ÁMBITO ACADÉMICO DE LA FAUD.
- 3.2 DISEÑO HUMANITARIO. DESARROLLO DE UN SISTEMA TECNOLÓGICO PARA LA ASISTENCIA EN CASO DE EMERGENCIA.
- 3.3 ENTORNOS DE REALIDAD VIRTUAL PARA FORMULACIÓN DE LINEAMIENTOS EN PLAN DE EMERGENCIA Y EVACUACIÓN DE EDIFICIOS UNIVERSITARIOS. CASO DE ESTUDIO: FAUD-UNSJ.
- 3.4 COMUNICACIÓN VISUAL PARA UN CENTRO DE EVACUADOS EN SITUACIÓN DE CRISIS. Diseño desde un Enfoque Sistémico.
- 3.5 ANÁLISIS DE SISTEMAS CONSTRUCTIVOS CON EL OBJETO DE MITIGAR LA PROBLEMÁTICA HABITACIONAL.
- 3.6 DESARROLLO DE MATERIAL EDUCATIVO PARA INVIDENTES A TRAVÉS DE TECNOLOGÍAS 3D.

PONENCIAS

POR MESAS DE DIÁLOGO

3.7 LA ICONOGRAFÍA COMO HERRAMIENTA EN TECNOLOGÍAS DE REALIDAD AUMENTADA PARA VISUALIZAR EL RIESGO SÍSMICO EDILICIO. CASO FAUD.

3.8 TECNOLOGÍAS INMERSIVAS PARA LA EVALUACIÓN Y ANÁLISIS DEL RIESGO SÍSMICO EDILICIO EN ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS.

3.9 AREA DE MATERIALIDAD - FAUD.

MESA 4. **Diseño: praxis y enseñanza**

4.1 PAUTAS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA METODOLOGÍA BIM EN LOS TALLERES DE ARQUITECTURA.

4.2 LA RELACIÓN ENTRE LOS CAMPOS DEL PENSAR, GENERAR, COMUNICAR Y PERCIBIR LA FORMA, DESDE LA LÓGICA DEL DISEÑO PARAMÉTRICO.

4.3 LA INTEGRACIÓN DE SABERES COMO ESTRATEGIA COLECTIVA DE CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LA CARRERA DE DISEÑO INDUSTRIAL DE LA FAUD-UNSJ.

4.4 LENGUA Y SUBALTERNIDAD: TRANSFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA.

4.5 ANÁLISIS GRÁFICOS ARQUITECTÓNICOS. Proyectos de casas propias de docentes FAUD-UNSJ. 2000-2021.

4.6 LA CREATIVIDAD EN EL PROCESO PROYECTUAL ARQUITECTÓNICO. Funciones cognitivas emergentes en el acto creativo, su promoción y aplicación en el ámbito de la enseñanza universitaria.

4.7 ESTUDIOS GRÁFICOS DE LA DIALÉCTICA ARQUITECTURA / CIUDAD. PROCEDIMIENTOS MORFOLÓGICOS DEL NIVEL DE LA SIGNIFICACIÓN.

4.8 SEXISMO EN LA GRÁFICA URBANA DE LA CIUDAD DE SAN JUAN.

4.9 MAPEO PARTICIPATIVO DE LOS NIVELES DE INSEGURIDAD DEL CUIM DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO.

4.10 ESQUICHO VIRTUAL: "PRÁCTICA INTERDISCIPLINARIA A TRAVÉS DEL USO DEL BIM EN EL DISEÑO CONCEPTUAL".

4.11 WORKSHOP ONLINE. "ARTICULACIÓN CURRICULAR A TRAVÉS DE PROCESOS COLABORATIVOS BIM".

4.12 LOS DESAFÍOS DE LA COMUNICACIÓN POSTCOVID 19 DE LA COMUNIDAD SORDA E HIPOACÚSICA DE SAN JUAN, ARGENTINA. DE LA INVISIBILIDAD A LA POSIBILIDAD. SISTEMA DE COMUNICACIÓN ACCESIBLE PARA PERSONAS HIPOACÚSICAS Y SORDAS EN UN CENTRO DE SALUD PÚBLICA INTEGRAL.

PONENCIAS

POR MESAS DE DIÁLOGO



- 4.13** CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS PARA EL ABORDAJE DEL CAMPO DE LA TEORÍA, HISTORIA Y CRÍTICA ARQUITECTÓNICA EN EL PRIMER NIVEL DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO.

- 4.14** MIRADA TRANSDISCIPLINAR DEL ABORDAJE ANTE LA PROBLEMÁTICA DE LA LECTURABILIDAD.

- 4.15** ENFOQUE DE GÉNERO PARA LA EPISTEMOLOGÍA PROYECTUAL.

- 4.16** ESPACIOS EXTERIORES DEL “CUIM”. ANTEPROYECTO DE ESPACIOS EXTERIORES SECTOR “F” (Sureste FACSO, Este y Oeste FCEFyN y Norte FAUD).